



DEKKADANCERS: A.I.

Technický rider

Tvůrčí tým

Scénář a režie	DEKKADANCERS a Štěpán Benyovszký
Choreografie	Ondřej Vinklát, Viktor Konvalinka, Štěpán Pechar
Světelný design	Karel Šimek
Kostýmy	Pavel Knolle
Obsazení	3 tanečníci

Délka představení	cca 70 min. (bez přestávky)
	<i>V představení se používají stroboskopické efekty</i>

Kontakty

Role	Jméno	E-mail	Telefon
Zodpovědná osoba	Štěpán Pechar	stepan@dekkadancers.net	+420 736 177 259
Produkce / scéna	Pavel Knolle	pavel@dekkadancers.net	+420 602 232 462
Světla	Karel Šimek	karlos.simek@gmail.com	+420 724 221 492
Technical Production	Antonín Hochmann	technical.manager@dekkadancers.net	+420 730 909 165

Harmonogram (orientační)

Od	Do	Aktivita
11:00	15:00	příprava světla, zvuku, videa, scény
15:00	16:00	pauza
16:00	18:00	zkouška
18:00	19:00	příprava na představení
19:00	20:15	představení
20:30	22:00	demontáž

Režie

otevřená režie s dobrým výhledem na jeviště, ideálně live-post v hledišti

Velikost jeviště (optimální)

Šířka 10 m

Hloubka 8 m

Výška 5 m

Podlaha

dřevěná podlaha, vodorovná

scénografie je na kolečkách, jakékoliv naklonění podlahy je nežádoucí

bílý / šedý baletizol v dobrém stavu,
pokrývající kompletně celou plochu
jeviště

po předchozí domluvě si DEKKADANCERS mohou přivést vlastní

Scénografie

TRUSS totem na kolečkách – výška 3 m (viz foto 1)

bílá zadní stěna – dle domluvy s DEKKADANCERS

drobné rekvizity

Vykrytí

preferujeme prostor kompletně odhalený bez jakéhokoliv vykrytí

ideálně předmětem diskuse ještě před příjezdem souboru

Šatny

dostatečně velká šatna pro 3 tanečníky

součástí by mělo být WC, zrcadlo, sprcha, stojan na kostýmy,
čisté ručníky

místnost pro produkci

Personál

Role	Poznámka	Počet
technik	po celou dobu přípravy, průběhu a bourání představení potřebujeme kompetentního technika znalého místního provozu	1×
osvětlovač	zajišťují DEKKADANCERS	1×
místní zvukař		1×

Světla

Položka	Poznámka	Počet
ROBE Robin LEDBeam 150	zajišťují DEKKADANCERS	4×
zásuvka 230V Schuko / French 16A		1×

Zvuk

standardní požadavky na zvukové vybavení
nutné propojení zvukové stopy se světly (Qlab)

Video

Položka	Poznámka	Počet
projektor s možností klapky minimálně 6000 ANSI – rozlišení 1080p	přední projekce titulků, v ideálním případě promítáme na stěnu, pokud nelze, je nutné zajistit projekční plátno	1×
možnost připojení promítacího zařízení z režie pomocí HDMI		

Ostatní technické požadavky

DMX atmosferický hazer (kouřostroj)

Foto 1

