



DEKKADANCERS: La Dolce Vita

Technický rider

Tvůrčí tým

Námět, choreografie a režie	Štěpán Pechar
Dramaturgie a režie	Štěpán Benyovszký
Scéna a kostýmy	Pavel Knolle
Hudba	Jan Šíkl
Světelný design	Lukáš Brinda
Obsazení	6 tanečníků
Délka představení	cca 70 min. (bez přestávky)

Kontakty

Role	Jméno	E-mail	Telefon
Zodpovědná osoba	Štěpán Pechar	stepan@dekkadancers.net	+420 736 177 259
Produkce / scéna	Pavel Knolle	pavel@dekkadancers.net	+420 602 232 462
Produkce / scéna	Tereza Baschová	tereza@dekkadancers.net	+420 725 443 669
Světla	Lukáš Brinda	brinda.lukas@gmail.com	+420 775 336 530
Zvuk	dle domluvy s produkcí DEKKADANCERS		

Harmonogram (orientační)

Od	Do	Aktivita
9:00	15:00	příprava světla, zvuku, videa, scény
15:00	16:00	pauza
16:00	18:00	zkouška
18:00	19:00	příprava na představení
19:00	20:30	představení
20:30	22:00	demontáž

Režie

Otevřená režie s dobrým výhledem na jeviště, ideálně live-post v hledišti

Velikost jeviště (optimální)

Šířka 10 m

Hloubka 10 m

Výška 7 m

Podlaha

dřevěná podlaha, vodorovná

černý baletizol

zajišťují DEKKADANCERS

Scénografie (zajišťují DEKKADANCERS)

Položka

pojízdny kontejner

pouliční lampa + 4x jednokladka, 6x karabina, 4x smyčka 60cm, pinrail, 2x lano 20m - kotvení na liberu

popelnice

hrnec, naběračka a jednorázové nádoby

stolek na rozlévání polévky na začátku představení (ideálně pojízdný) - nemáme, půjčit na místě

+ další drobné rekvizity

Vykrytí

zadní a boční hnědý horizont s průchody (zajišťují DEKKADANCERS)

Šatny

2 dostatečně velké šatny pro tanečníky
(3 muži, 3 ženy)

součástí by mělo být WC, zrcadlo, sprcha, stojan na kostýmy,
čisté ručníky.

místnost pro produkci

Personál

Role	Poznámka	Počet
technik	po celou dobu přípravy, průběhu a bourání představení potřebujeme kompetentního technika znalého místního provozu	1×
osvětlovač	zajišťují DEKKADANCERS	1×
místní osvětlovač		1×
zvukař	zajišťují DEKKADANCERS	1×
místní zvukař		1×

Zvuk

Viz zvukový rider níže.

Ostatní technické požadavky

DMX atmosferický hazer (kouřostroj)

Sněhostroj

Větrák

Zvukový rider

DOLCE VITA rider 2024

SOUND

F.O.H. MIXING DESK:

Preferred mixing consoles are DiGiCo SD series, Yamaha CL/QL, Allen&Heath SQ/dLIVE, Soundcraft Vi, Midas Pro, with latest firmware update. Console must be placed in audience, central line from the stage

Minimal requirements:

- 24 input channels 24
- 8 Aux busses (pre/post switchable)
- 2x stereo subgroup with full parametric 4-band equalizer
- 4x 31 band graphic EQ (BSS, Klark Teknik, DBX)

PA:

Powerful main system L/R front of stage - full range quality speakers with subwoofers (Meyer Sound, d&b, L-Acoustics, Nexo, Martin, Adamson...) with equal coverage, able to provide 105 dB (RMS) SPL of undistorted sound during the entire performance. Isolated power supply adapted to the venue.

Extra pair of near field speakers as a front fill system ready to use if needed.

In case there is a big or high balcony or a deep audience space (approx. more than 30 meters) we need a delayed line of extra speakers for the main L/R system

If there is a distance between L/R system more than 15 meters - hung up centre cluster needed.

The position of all speakers depends on the venue and communication between technicians and will be decided upon setup by our sound engineer.

Access to the sound system control computer at FOH position for eventual system adjustments.

MONITORS:

4 powerful quality monitors, min 12" speakers (Meyer Sound, d&b, L-Acoustics, Nexo, Martin, Adamson...) sends on 2 stereo outputs (front stereo, rear stereo)

SURROUND:

2-4 quality speakers for additional surround effects (Meyer Sound, d&b, L-Acoustics, Nexo, Martin, Adamson...), send on stereo output - delayed

Wireless system:

1x wireless microphone for rehearsals and communication

SOUND TECHNICIAN:

1 in house technician for setup, rehearsals and performance to be present at all time

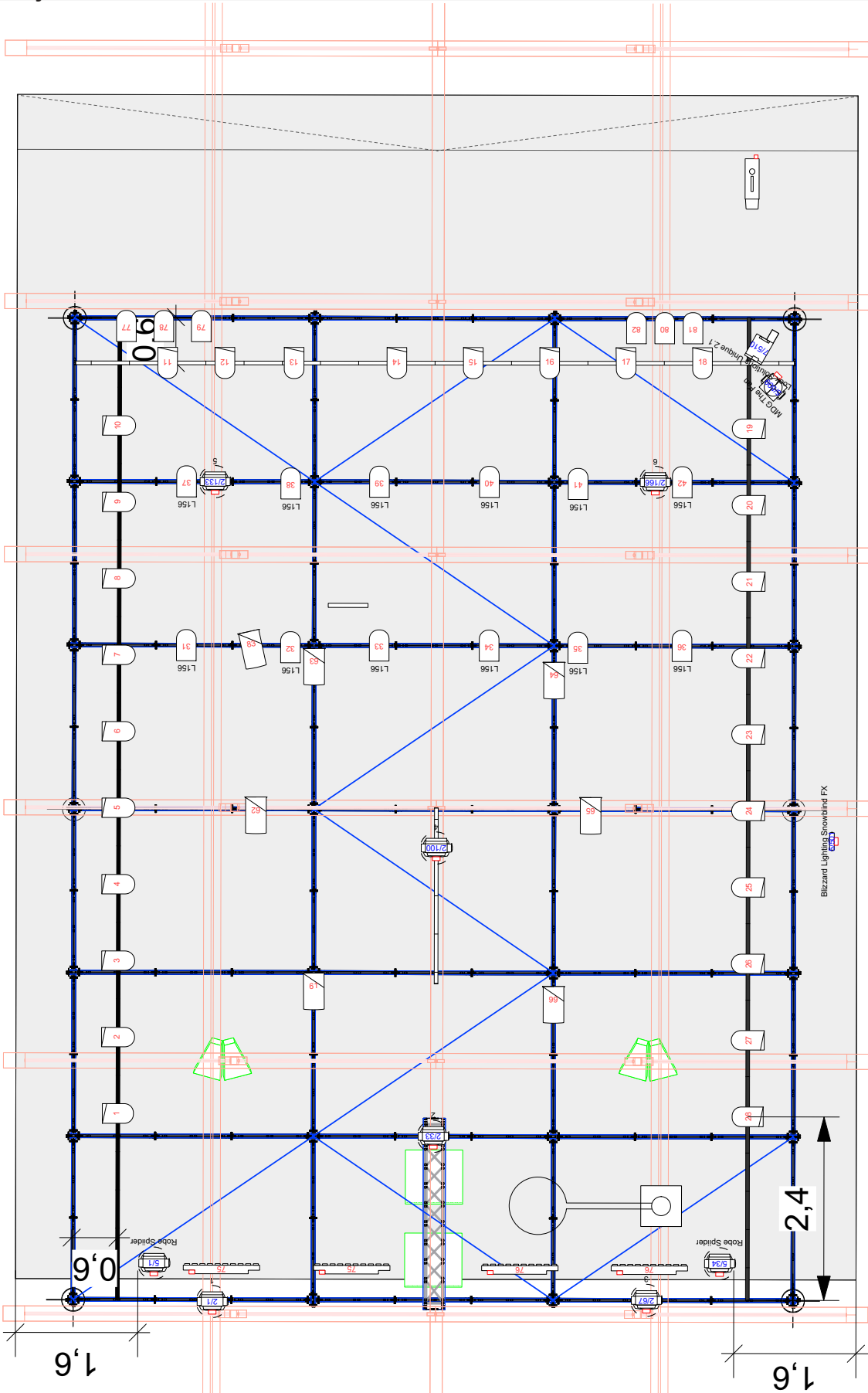
OTHERS:

Space on table for notebook and 1 rack sound device

Company provide own MacBook with QLab + sound card (8ch out - TRS jack 6,3 - **DI + cables needed!!!**)

Světelný rider

JATKA 78	
show	La Dolce Vita
DATE	19.04.2024
STAGE	La Dolce Vita
SHEET	Dekkadancers
SCALE	1:100
SIZE	A2



1 LaDolceVita
Scale: 1:35

