

DEKKADANCERS: MUŽ Z MALTY

Technický rider



KONTAKTY:

Zodpovědná osoba: Štěpán Pechar,
stepan@dekkadancers.net, +420 736 177 259

Produkce / scéna: Pavel Knolle,
pavel@dekkadancers.net, +420 602 232 462

Světla: Karel Šimek, karlos.simek@gmail.com,
+420 724 221 492,

REŽIE

Otevřená režie s dobrým výhledem na jeviště,
ideálně live-post v hledišti

VELIKOST JEVIŠTĚ (OPTIMÁLNÍ)

Šířka – 10 m

Hloubka – 10 m

Výška – 7 m

PODLAHA

Dřevěná podlaha, vodorovná (scénografie je na kolečkách, jakékoliv naklonění podlahy je nežádoucí). Černý baletizol v dobrém stavu, pokrývající kompletně celou plochu jeviště.

TVŮRČÍ TÝM

Námět & režie: Štěpán Pechar

Asistent režie: Pavel Knolle, Ondřej Vinklát

Choreografie: Štěpán Pechar

Asistent choreografa: Ondřej Vinklát

Ilustrace: Štěpán Pechar

Výprava: Pavel Knolle

Světelný design: Karel Šimek

Hudba: AC/DC, Rone, W.A.Mozart, Darkside,
Queen, Sam Airey, System of a Down

Reference použitých textů: Jim Carrey, Robin
Williams, Jimmy Carr: Jokes for the Bedroom,
Jim Jefferies: Freedumb, Louis C.K.: 2017, Jerry
Seinfeld: 24 Hours To Kill, William Shakespeare:
Sonet 66 (překlad: Martin Hilský)

Obsazení: 3 tanečníci

Délka představení: cca 80 min. (bez přestávky)

SCÉNOGRAFIE (zajišťují DEKKADANCERS)

Otočná stěna o velikosti 5 x 3 metry

Motorky (1x skútr, 1x závodní motorka)

Barová židle

Stojan na mikrofon

Další drobné rekvizity

VYKRYTÍ

Blackbox s děleným horizontem – vykrytí
klasickými divadelními šálami.

ŠATNY

Dostatečně velká šatna pro 3 tanečníky. Součástí
by mělo být WC, zrcadlo, sprcha, stojan na
kostýmy, čisté ručníky.

PERSONÁL

1 x technik (po celou dobu přípravy, průběhu a
bourání představení potřebujeme kompetentního
technika znalého místního provozu)

1 x osvětlovač (zajišťují DEKKADANCERS) + místní
osvětlovač

1 x zvukař (zajišťují DEKKADANCERS) + místní
zvukař

SVĚTLA - viz světelný rider níže (změny lze provést po domluvě s osvětlovačem souboru)

Světelný pult - grandMA2/grandMA3

Minimálně 64 stmívaných okruhů

60 x PAR64 black long MFL/CP62

1 x Robe Robin MMX Blade

1 x MDG Atmosphere/ATMe

8 x Aktivní sunstrip

Možnost připojení promítacího zařízení z režie pomocí HDMI

Televize na kolečkách (2m šířka x 120 cm) – možné jiné varianty po domluvě s DEKKADANCERS

OSTATNÍ TECHNICKÉ POŽADAVKY

DMX atmosferický hazer (kouřostroj)

ZVUK

1x port

1x mikrofon

1x handka

Standardní zvukové vybavení, ostatní zvukové

specifikace nutno prodiskutovat přímo s

DEKKADANCERS

Nutné propojení zvukové stopy se světly (Qlab)

HARMONOGRAM (orientační)

9:00–15:00 příprava světel, zvuku, videa, scény

15:00–16:00 pauza

16:00–18:00 zkouška

18:00–19:00 příprava na představení

19:00–20:00 představení

20:30–22:00 demontáž

VIDEO

1 x projektor s možností klapky minimálně 6000

ANSI – rozlišení 1080p

SVĚTELNÝ RIDER





