

FOTO
Pavel Hejný, Michal Hončovský

VYROBENO
Dekkadancers 2017

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2017

DEK KAD ANC ERS

www.dekkadancers.net





OBSAH

VÝPIS Z OBCHODNÍHO REJSTŘÍKU	2
O NÁS	3
STRUČNÁ HISTORIE DEKKADANCERS	3
PREMIÉRA 2017	4
PŘEHLED ČINNOSTI SOUBORU V ROCE 2017	6
BILANCE LEDEN-PROSINEC 2017	7
LIDÉ	8
REPERTOÁR	9
FINANČNÍ ZPRÁVA 2017	10
PODĚKOVÁNÍ/ PARTNEŘI	13

VÝPIS Z OBCHODNÍHO REJSTŘÍKU

Datum vzniku a zápisu: 26. srpen 2016

Spisová značka: C 262200/MSPH Městský soud v Praze

Obchodní firma: DEKKADANCERS 2nd generation s.r.o.

Sídlo: Čs. armády 276/3, Bubeneč, 160 00 Praha

Identifikační číslo: 05341795

Právní forma: Společnost s r.o.

Předmět podnikání: výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona

Statutární orgán: Jednatel firmy - ŠTĚPÁN PECHAR | Praha | Den vzniku funkce: 26. srpen 2016

O NÁS

Dekkadancers je otevřený, taneční soubor působící pod uměleckým vedením tanečníků a choreografů Štěpána Pechara, Ondřeje Vinkláta a Marka Svobodníka. Jejich tvorba tak vzniká úzkou spoluprací a konfrontací těchto třech uměleckých šéfů, kteří jako stálé hosty zvou své kolegy především ze souboru baletu Národního divadla. Soubor s podtitulem „druhá generace“ navazuje na původní skupinu založenou v roce 2009 Tomášem Rychetským, Viktorem Konvalinkou a Pavlem Hejným. Tvorba všech členů vyvstává z jejich obrovské touhy a energie realizovat vlastní projekty a nápady.

STRUČNÁ HISTORIE DEKKADANCERS

Dekkadancers založili v roce 2009 tanečníci a choreografové z Baletu Národního divadla v Praze - Viktor Konvalinka a Tomáš Rychetský spolu s fotografem Pavlem Hejným. Vytvoření skupiny bylo logickým vyústěním jejich touhy realizovat své vlastní projekty a vtisknout jim osobitý pohled a styl, přesahující často do žánru humoru a nadsázky. Soubor byl brzy pozitivně přijat kritikou i diváky pro svůj neotřelý humor, pohybovou invenci, energii a virtuozitu a je považován za jeden z předních souborů v oblasti současného tance v ČR.

Od roku 2015 je skupina pod vedením tzv. „druhé generace“ Dekkadancers, jimiž jsou Štěpán Pechar, Ondřej Vinklát a Marek Svobodník, v té době také tanečníci a choreografové z řad Baletu Národního divadla v Praze.

Skupina nadále pokračovala v "zaběhlých kolejích", ale stále více inklinovala k rozvoji umělecké versatility. Ta vykrystalovala v inscenaci Poslední večeře z roku 2017. Na základě divácky atraktivní autorské tvorby byli vedoucí členové Dekkadancers mnohokrát osloveni k vytvoření inscenací pro přední soubory a kamenná divadla v České republice a v zahraničí. Skupina nadále rozšířila svou aktivitu jako produkční těleso pro různé klienty, mezi které patří např. Peugeot, česká pop-rocková skupina Tata Bojs, Česká televize, Mastercard, Icos, Harper's Bazaar a další.



PREMIÉRA 2017

POSLEDNÍ VEČEŘE

Místo konání: Jatka78

Návštěvnost: 95%

Propagační strategie: FB reklama, online propagace (textová, spoty, videa apod.), tiskoviny (plakát), rádio, krátká upoutávka, TV, Newsletter

Námět: Štěpán Benyovszký a Dekkadancers

Scénář a režie: Štěpán Benyovszký

Choreografie: Štěpán Pechar, Ondřej Vinklát, Marek Svobodník

Hudba: Dekkadancers

KostýmY a scéna: Pavel Knolle

Premiéra 16. září 2017

Původní obsazení: Alina Nanu, Morgane Lanoue, Tereza Kučerová, Kristina Kornová, Ivana Mikešová, Marek Svobodník, Ondřej Vinklát, Štěpán Pechar, Mathias Deneux, Adam Sojka, Alex Sadirov, Tomáš Kopecký, Matěj Šust

K nové premiéře „Poslední večere“ se stala odrazovým můstkem pohádka, jež je vykládána z různých úhlů pohledu jednotlivými postavami. Jejich pohledy jsou ovlivněny kulturními rozdíly a zkušenostmi té které postavy. Inscenace byla vytvořena osvědčeným autorským týmem Štěpánem Benyovským, Štěpánem Pecharem, Ondřejem Vinklátem, Markem Svobodníkem a Pavlem Knollem. Po sérii kratších děl spojovaných pro veřejná uvedení do kombinovaných večerů se soubor odhodlal učinit nový krok a vytvořit své první celovečerní představení.



„Na groteskní hříčku poměrně odvážné rozhodnutí – a ve výsledku velice úspěšné. Dekkadancers totiž mají vedle humoru ještě jednu silnou zbraň a tou je talent, který se neomezuje pouze na tanec a choreografii, ale tanečníky můžete spatřit i v rolích vypravěčů a hudebníků. Pozitivním přínosem je také přítomnost režiséra a dramaturga v jedné osobě Štěpána Benyovského, který dokázal pevně udržet dějovou i stylovou jednotnost.“ Barbora Truksová, Taneční aktuality, 16.9. 2017

„...inscenace tohoto typu by se mohla stát vstupenkou do světa tance a baletu pro diváka, který ještě zkušenost nemá.“ Lucie Kocourková, operaplus.cz, 16.9 2017



PŘEHLED CELOROČNÍ ČINNOSTI SOUBORU V ROCE 2017

15.1. Játka78, Praha, CZ: „Mraky. Deko. Hovna“

31.3. Jihočeské divadlo, České Budějovice, CZ: „DEKKADANCERS Na Jihu“ - PREMIÉRA, projekt proběhl ve spolupráci s Jihočeským divadlem v ČB

5.4. Lucerna, Praha, CZ: duet „Křehký vrh“ (6 min.)(charitativní představení J. Schneidrové „Díky tanci“)

24.4. Münchner Volkstheater, Mnichov, DE: duet „Křehký vrh“

29.4. Festival TanecValmez, Valašské Meziříčí, CZ: „Mraky. Deko. Hovna“

28.5. Játka78, Praha, CZ: „Jižní spojka“

4.6. Passauer Stadttheater, Pasov, DE: „Jižní spojka“ ve spol. s Baletem Jihočeského divadla

25.6. Játka78, Praha, CZ: „DEKKADANCERS - Bez hranic“ (charitativní představení pro Lékaře bez hranic)

16.9. Játka78, Praha, CZ: „Poslední večere“ - I. PREMIÉRA

17.9. Játka78, Praha, CZ: „Poslední večere“ - II. PREMIÉRA

4.11. Galavečer Taneční soutěž Tatra 2017, Kopřivnice CZ: „Křehký vrh“

19.11. Bayerisches Staatsballett Junior Company, Mnichov, DE: „The Tsar Wants To Sleep“ - PREMIÉRA, projekt proběhl ve spolupráci s Bayerisches Staatsballett II

BILANCE LEDEN-PROSINEC 2017

Celkový počet akcí: 12, z toho 3 v zahraničí

Zrušená představení: 0

Nejčastěji reprízované představení: Poslední večere

Průměrná návštěvnost: 98%

Premiéry: 2 celovečerní premiéry - Poslední večere a The Tsar Wants To Sleep (vytvořena pod značkou Dekkadancers pro soubor Bayerisches Staatsballett II v Mnichově)



LIDÉ

Výkonné vedení:

Štěpán Pechar

Umělecké vedení:

Štěpán Pechar, Ondřej Vinklát, Marek Svobodník

Kmenový režisér/dramaturg:

Štěpán Benyovszký

Světelný designer:

Karel Šimek

Kostýmní a scénický výtvarník:

Pavel Knolle

Fotograf/vizuální a grafický poradce:

Pavel Hejný

Na jevišti a ve studiu:

Kristína Kornová, Morgane Lanoue, Tereza Kučerová, Magdalena Matějková, Kristýna Němečková, Irina Burduja, Ivana Mikešová, Tomáš Kopecký, Mathias Deneux, Matěj Šust, Ondřej Vinklát, Marek Svobodník, Štěpán Pechar, Viktor Konvalinka, Alexander Sadirov, Jonáš Dolník, Štěpán Benyovszký

Za oponou:

Štěpán Benyovszký, Pavel Knolle, Karel Šimek, Petr Janeček, Pavel Hejný





REPERTOÁR

Poslední večere
Černý mraky nepláčou
Faunovo odpoledne
Křehký vrh
Petite Cord
Ultimo
Jaktstohoven
Přesně včas
Elixír
Dekka pod dekou
Kill de Bill
Umíněnost zatracených
Gone Too Soon
Habit
Crimson Rain
Červenej čudlik
Caves and Creatures
Bit Of Soul



Zpráva o hospodaření od 1.1.2017 do 31.12.2017

VÝNOSY	ČÁSTKA V KČ
Ze státního rozpočtu	
grant MKČR	50 000,00
Z vlastní činnosti	
Tržby z prodeje služeb (ze vstupného, za vlastní výkony a zboží)	235 423,00
Dary a ostatní zdroje	
Dary ze soukromého sektoru	250 000,00
Ostatní provozní výnosy - přeplatek	1 910,83
VÝNOSY CELKEM	537 333,83

NÁKLADY	ČÁSTKA V KČ
Honoráře (tvůrci, interpreti, licence atp.)	434 576,60
Spotřební materiály	84 295,734
Produkční zajištění	1 500,00
Logistika	1 350,00
Účetnictví - administrativa	5 050,00
Ostatní náklady (drobné služby, příprava grantových žádostí apd.)	11 687,50
NÁKLADY CELKEM	538 459,83

SOUHRN FINANCOVÁNÍ ČINNOSTI DEKKADANCERS A CELKOVÝ PŘEHLED PŘÍJMŮ A NÁKLADŮ 2017	ČÁSTKA V KČ
Výnosy celkem	537 333,83
Náklady celkem	538 459,83
Rozdíl výnosy - náklady	- 1 126,00

Společnost DEKKADANCERS 2nd generation s.r.o. byla založena v srpnu roku 2016. Aktivitý souboru v roce 2017 byly proto částečně zprostředkovávány skrze fyzickou osobu zakladatele společnosti, Štěpána Pechara. Činnost souboru byla v roce 2017 podpořena grantem od Magistrátu hl. města Prahy ve výši 134 000,-Kč. Tohle účetnictví nebylo vedeno skrze Dekkadancers 2nd generation s.r.o., jelikož v roce 2016, kdy byla žádost o grant podána, společnost ještě nebyla založena. Grant byl podžádán fyzickou osobou a následně udělen fyzické osobě Štěpánovi Pecharovi.

Společnosti DEKKADANCERS 2nd generation s.r.o. byla v roce 2017 podpořena grantem od Ministerstva kultury ČR ve výši 50 000Kč na podporu činnosti souboru. Společnost byla dále podpořena darem ze soukromého sektoru ve výši 250 000,-Kč.

POVINNÁ PŘÍLOHA

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY, druhové členění

v plném rozsahu

ke dni 31.12.2017

(v celých tisících Kč)

IČO
0 5 3 4 1 7 9 5

Název a sídlo účetní jednotky
DEKKADANCERS 2nd generation s.r.o.

Čs.armády 276/3
Praha 6
16000

Sestaveno dne: 19.3.2018

Právní forma účetní jednotky: SPOLEČNOST S RUČENÍM OMEZENÝM

Předmět podnikání účetní jednotky: Tvůrčí, umělecké a zábavní činnosti

Označení a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	minulém 2
I.	Tržby z prodeje výrobků a služeb	01	213	30
II.	Tržby za prodej zboží	02	22	0
A.	Výkonová spotřeba (součet A.1. až A.3.)	03	538	
A. 1.	Náklady vynaložené na prodané zboží	04	10	
2.	Spotřeba materiálu a energie	05	74	
3.	Služby	06	454	
B.	Změna stavu zásob vlastní činnosti (+/-)	07	0	0
C.	Aktivace (-)	08	0	0
D.	Osobní náklady (součet D.1. až D.2.)	09		
D. 1.	Mzdové náklady	10		
2.	Náklady na sociální zabezpečení, zdravotní pojištění a ostatní náklady	11		
2.1.	Náklady na sociální zabezpečení a zdravotní pojištění	12		
2.2.	Ostatní náklady	13		
E.	Úpravy hodnot v provozní oblasti (součet E.1. až E.3.)	14		
E. 1.	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	15		
1.1.	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - trvalé	16		
1.2.	Úpravy hodnot dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku - dočasné	17		
2.	Úpravy hodnot zásob	18		
3.	Úpravy hodnot pohledávek	19		
III.	Ostatní provozní výnosy (součet III.1 až III.3.)	20	52	
1.	Tržby z prodaného dlouhodobého majetku	21		
2.	Tržby z prodaného materiálu	22		
3.	Jiné provozní výnosy	23	52	
F.	Ostatní provozní náklady (součet F.1. až F.5.)	24		
F. 1.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku	25		
2.	Zůstatková cena prodaného materiálu	26		
3.	Daně a poplatky	27		
4.	Rezervy v provozní oblasti a komplexní náklady příštích období	28		
5.	Jiné provozní náklady	29		
*	Provozní výsledek hospodaření (+/-)	30	-251	30

IČ: 05341795

Označení a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	minulém 2
IV.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku – podíly (součet IV. 1 + IV.2.)	31		
1.	Výnosy z podílů – ovládaná nebo ovládající osoba	32		
2.	Ostatní výnosy z podílů	33		
G.	Náklady vynaložené na prodané podíly	34	0	0
V.	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku (souč. V. 1 + V.2.)	35		
1.	Výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku - ovládaná nebo ovládaná osoba	36		
2.	Ostatní výnosy z ostatního dlouhodobého finančního majetku	37		
H.	Náklady související s ostatním dlouhodobým finančním majetkem	38	0	0
VI.	Výnosové úroky a podobné výnosy (součet VI. 1 + VI.2.)	39		
1.	Výnosové úroky a podobné výnosy – ovládaná nebo ovládající osoba	40		
2.	Ostatní výnosové úroky a podobné výnosy	41		
I.	Úpravy hodnot a rezervy ve finanční oblasti	42	0	0
J.	Nákladové úroky a podobné náklady (součet J.1 + J.2.)	43		
J. 1.	Nákladové úroky a podobné náklady - ovládaná nebo ovládající osoba	44		
2.	Ostatní nákladové úroky podobné náklady	45		
VII.	Ostatní finanční výnosy	46	250	0
K.	Ostatní finanční náklady	47	0	0
*	Finanční výsledek hospodaření (+/-)	48	250	0
**	Výsledek hospodaření před zdaněním (+/-)	49	-1	30
L.	Daň z příjmů (součet L. 1 + L.2.)	50		
L. 1.	Daň z příjmů splatná	51		
2.	Daň z příjmů odložená (+/-)	52		
**	Výsledek hospodaření po zdanění (+/-)	53	-1	30
M.	Převod podílu na výsledku hospodaření společníkům (+/-)	54	0	0
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-)	55	-1	30
	Čistý obrat za účetní období = I. + II. + III. + IV. + V. + VI. + VII:	56	537	30

Podpisový záznam:

POVINNÁ PŘÍLOHA

ROZVAHA

ve zkráceném rozsahu
ke dni 31.12.2017

(v celých tisících Kč)

IČO
0 5 3 4 1 7 9 5

Název a sídlo účetní jednotky
DEKKADANCERS 2nd generation s.r.o.

Čs.armády 276/3
Praha 6
16000

Sestaveno dne: 19.3.2018

Právní forma účetní jednotky: SPOLEČNOST S RUČENÍM OMEZENÝM

Předmět podnikání účetní jednotky: Tvůrčí, umělecké a zábavní činnosti

a	AKTIVA b	Číslo řádku c	Běžné účetní období			Minulé úč. období
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	Netto 4
	AKTIVA CELKEM (A. + B. + C. + D.)	01	24	0	24	45
A.	Pohledávky za upsaný základní kapitál	02	0	0	0	0
B.	Dlouhodobý majetek (B.I. + B.II. + B.III.)	03	0	0	0	0
B.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek	04	0	0	0	0
B.II.	Dlouhodobý hmotný majetek	14	0	0	0	0
B.III.	Dlouhodobý finanční majetek	27	0	0	0	0
C.	Oběžná aktiva (C.I. + C.II. + C.III. + C.IV.)	37	24	0	24	45
C.I.	Zásoby	38	0	0	0	0
C.II.	Pohledávky (C.II.1 + C.II.2)	46	0	0	0	0
1.	Dlouhodobé pohledávky	47	0	0	0	0
2.	Krátkodobé pohledávky	57	0	0	0	0
C.III.	Krátkodobý finanční majetek	68	0	0	0	0
C.IV.	Peněžní prostředky	71	24	0	24	45
D.	Časové rozlišení aktiv	74	0	0	0	0
Označení a	PASIVA b	Číslo řádku c	Stav v běžném účet. Období		Stav v minulém účet. Období	
			5		6	
	PASIVA CELKEM (A. + B. + C. + D.)	01	24		45	
A.	Vlastní kapitál (A.I. + A.II. + A.III. + A.IV. + A.V. + A.VI.)	02	-4		-3	
A.I.	Základní kapitál	03	1		1	
A.II.	Ážio a kapitálové fondy	07	0		0	
A.III.	Fondy ze zisku	15	0		0	
A.IV.	Výsledek hospodaření minulých let	18	-4		0	
A.V.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	22	-1		-4	
A.VI.	Rozhodnuto o zálohové výplatě podílu na zisku	23	0		0	
B. + C.	Cizí zdroje	24	28		48	
B.	Rezervy	25	0		0	
C.	Závazky (C.I. + C.II.)	30	28		48	
C.I.	Dlouhodobé závazky	31	0		0	
C.II.	Krátkodobé závazky	46	28		48	
D.	Časové rozlišení pasiv	64	0		0	

Podpisový záznam:



**DEK
KAD
ANC
ERS**

FOTO
Pavel Hejný, Michal Hančovský

VYROBENO
Dekkadancers 2017

PODĚKOVÁNÍ /PARTNEŘI

Aktivity Dekkadancers v roce 2017 by nebyly možné bez podpory našich věrných partnerů.

Partneři:

Museum Montanelli, Jatka78, Magistrát hl. m. Prahy, Ministerstvo kultury ČR, Balet ND Praha

Děkujeme divákům a fanouškům, tanečníkům a ostatním spolupracujícím umělcům, Prof. Dadja Altenburg-Kohl a Museum Montanelli, Štěpán Kubišta a Jatka78, Magistrátu hl. Města Prahy, Ministerstvo kultury ČR, Wikam s.r.o.

MuMo
Museum Montanelli

 **JATKA78**

**PRA
PRA
PRA
PRA** **HA
GUE
GA
G**

 **MINISTERSTVO
KULTURY**

Národní divadlo

www.dekkadancers.net